

VDAtech

Uživatel'ský manuál

M - Amp

Verzia 2011

By Maroš Ďurík

Obsah

1. Úvod.....	4
Popis funkcií:.....	4
2. Popis I/O zadného panelu.....	5
3. Popis predného panelu.....	6
4. Zapnutie zariadenia.....	6
5. Konfigurácia zariadenia.....	6
5. Príklad zapojenia.....	7

Dôležité upozornenie !!!

Pred zapnutím prístroja si dôkladne prečítajte návod na použitie.

1. Úvod

Zariadenie M-Amp slúži na ovládanie gitarových aparátov a efektov pomocou midi rozhrania. Ovládanie týchto zariadení sa tak stane efektívnejšie a odpadá zložitá kabeláž, s ktorou sú častokrát spojené problémy, ktoré sa týkajú napríklad pohybu po pódiu, rušení a pod.

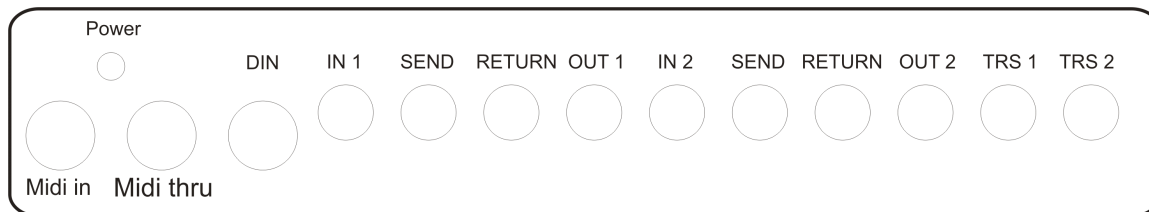
Popis funkcií:

- **Umožňuje prepojenie s aparátmi pomocou DIN konektora a TRS konektorov.**
- **Nezávislé ovládanie až dvoch rozdielnych aparátov** (za predpokladu, že jeden z aparátov disponuje DIN konektorom pre ovládanie a druhý aparát má TRS konektory k tomu určené. Z praktického hľadiska je úplne jedno, ktorým "rozhraním" sa aparáty prepínajú. DIN konektor je výhodnejší z hľadiska prepojenia - stačí iba jeden kábel).
- **Obsahuje 2x nezávislé True Bypass efektové slučky.** Do týchto slučiek je možné zapojiť ľubovoľný efekt a ten sa bude do signálovej cesty zaraďovať podľa nami zvolenej konfigurácie.
- **Možnosť nastavenia až 128 presetov.**
- **Nastavenie MIDI Channel je spoločné pre celé zariadenie.**
- **Napájanie 7V - 18V DC / 500mA. Napájací konektor má + pól v strede !**
- **Číslo presetov sa zobrazujú na displeji a konfigurácia je zobrazovaná pomocou 10 LED diód** pre lepšiu predstavivosť a názornosť.
- **Veľkosť je 1U.**

Zariadenie má možnosť uchytenia do racku pomocou uší, ktoré sú dodané spolu so zariadením.

2. Popis I/O zadného panelu

Pohľad na zadný panel M-Ampu:



Midi IN - Konektor pre vstup dát z MIDI kontroléra. Pri pripájaní prepojíme MIDI OUT z MIDI kontroléra do MIDI IN M-Ampu.

MIDI THRU - Konektor pre pripojenie ďalších MIDI zariadení (napríklad efektové procesory a pod).

Power - Napájanie M-Ampu. Napájacie napätie sa môže pohybovať v rozmedzí od 7V - 18V / 500mA.

DIN - Konektor DIN je určený na prepojenie M-Ampu s Vaším gitarovým zariadením, ktoré je týmto konektorom vybavené. POZOR - na prepojenie je nutné použiť kábel, ktorý Vám bol dodaný výrobcom !!!

IN 1 - Vstup do prvej efektovej slučky.

SEND - Do výstupu send pripojíte Váš efekt, ktorý chcete ovládať.

RETURN - Vstup pre návrat zefektovaného signálu naspäť do slučky.

OUT 1 - Výstup z TB efektovej slučky. Z tohto výstupu môžete ísť do Vami určeného zariadenia.

Pre vstupy **IN 2, SEND, RETURN, OUT 2** platí to isté, čo v prvom prípade. Táto slučka je úplne nezávislá od prvej slučky a naopak.

3. Popis predného panelu

UP - tlačidlo určené na nastavenie presetu smerom nahor a pre nastavenie MIDI channel.

DW - tlačidlo určené na nastavenie presetu smerom nadol a pre nastavenie MIDI channel.

SET - Tlačidlo pre vstup do konfiguračného menu a potvrdzovanie.

Tlačidlá 1 - 6 sú určené na nastavenie konfigurácie.

4. Zapnutie zariadenia

So zapínaním zariadenia by nemali byť žiadne problémy. Do konektora Power zapojíme vhodný zdroj napr. 12V / 500mA (nie je súčasťou zariadenia) s + pólom v strede konektora. Po zapnutí hlavného vypínača na prednom paneli by sa malo zariadenie spustiť - rozsvietiť a displeji by sa mal objaviť preset "000".

5. Konfigurácia zariadenia

Po úspešnom zapnutí zariadenia môžeme prísť k samotnej konfigurácii. M-Amp vypneme a prepojíme s aparátom, ktorý má ovládať. Opäť treba mať na pamäti, že káblom, ktorý dodal výrobca. Zapneme aparát a zapneme M-Amp. Na prednom paneli M-Ampu zmačkneme raz tlačidlo **"Set"**. Na displeji sa zobrazí číslo **"201"**, ktoré signalizuje, že ideme konfigurovať **DIN** konektor a **2 TB** efektové slučky. Jednoduchým stláčaním **tlačidiel 1 - 6** meníme konfiguráciu a na aparáte by sme mali online vidieť, aké kanály sme danými tlačidlami zopli. Zariadenie M-Ampu je univerzálne, čiže toto si musíme jednoducho odsledovať. Takisto si nastavíme, ktorú efektovú slučku chceme mať zapnutú. Ak je

konfigurácia DIN konektorov a Loop-ov dokončená, opäť zmačkneme tlačítko **"Set"**. Na displeji sa zobrazí číslo **"202"**, ktoré indikuje nastavenie **TRS** konektorov. V prípade, že nemáme v týchto konektoroch nič zapnuté, tak opäť zmačkneme **"Set"** tlačidlo. Ak máme zariadenie zapojené aj v **TRS** konektoroch, tak vykonáme konfiguráciu ako v prvom bode a zmačkneme tlačidlo **"Set"**. Na displeji prestane svietiť číslo **"201"** alebo **"202"** a zobrazí sa číslo **MIDI channel**. MIDI channel môžeme meniť v rozsahu od 1 - 16 tlačidlami **UP a DW**. Toto nastavenie MIDI channel je **ROVNAKÉ** pre celé zariadenie. Ak ho nastavíme na preset napríklad **"001"** na hodnotu **1** a začneme konfigurovať preset **"002"**, kde sa opäť dostaneme na nastavenie MIDI channel a tam zvolíme MIDI channel **3**, tak pre celé zariadenie je platný **MIDI channel 3** ! Ak máme nastavený aj MIDI channel, zmačkneme ešte raz tlačidlo **"Set"** a konfigurácia presetu je hotová. Tento postup opakujeme pre každý preset zvlášť. Celá konfigurácia je uložená v pamäti aj po vypnutí napájania.

5. Príklad zapojenia

